

SWEET LITTLE STORY

Voghera Country Festival 2014 – ACDC Austrian Catalan Dance Connection

Chorégraphes : Lilly & Mario

Music : Bad Bad Girl – THE DERAILERS

64 Comptes – 2 murs – Restart - Final

1 - STOMP, STOMP, KICK, JAZZ BOX, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD x2
- 3-6 (en sautant) Kick PD – Croiser PD devant PG, PG derrière – PD à D
- 7-8 Stomp PG x2

2 - ½ TURN L, SCUFF, ½ TURN L, HOOK, VINE L, HOOK

- 1-2 ½ tour à G & PG devant – Scuff PD
- 3-4 ½ tour à G & PD derrière – Hook PG derrière
- 5-7 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G
- 8 Hook PD derrière

RESTART ICI murs 3 & 5

3 – TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BACK, TOUCH HEEL FWD TWICE, SLAP, STEP FWD, SWIVEL HEEL R

- 1-2 Talon D devant – Pointe D derrière
- 3-4 Talon D devant x2
- 5-6 Frapper PD avec Main D - Poser PD devant
- 7-8 Pivoter Talon D à D – revenir au centre

4 – KICK, ½ TURN R & TOGETHER, KICK, TOGETHER, KICK BALL CROSS L, SIDE, STOMP TOGETHER

- 1-2 Kick PG – ½ tour à D sur PD et PG à côté du PD
- 3-4 Kick PD – PD à côté du PG
- 5&6 Kick PG – PG à côté du PD – Croiser PD devant PG
- 7-8 PG à G - Stomp PD à côté du PG

5 – JUMP OUT / OUT, ½ TURN L & FLICK, ¼ TURN L & TOGETHER, ¼ TURN L & HITCH R, BACK ROCK STEP R, STOMP-UP, STOMP FWD

- 1-2 (en sautant) PD à D et PG à G – ½ tour à D sur PD et Flick PG
- 3-4 Poser PG en ¼ tour à D – ¼ tour à D sur PG & lever Genou D
- 5-6 Rock Step Arrière PD
- 7-8 Stomp-Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

6 – SWIVEL, SWIVEL ½ TURN, HOOK, VINE L ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 Pivoter les Talons à D – Revenir au centre
- 3-4 Pivoter les Talons à D avec ½ tour à G – Hook PG
- 5-7 PG à G – PD croise derrière PG – ¼ tour à G et PG devant
- 8 Scuff PD

7 – STEP TURN, ½ TURN L, ¼ TURN L ON FOOT R & HOOK, VINE L, SCUFF

- 1-2 PD devant – Pivoter ½ tour à G
- 3-4 ½ tour à G & PD derrière – ¼ tour à G sur PD & Hook PG
- 5-7 PG à G – PD croise derrière PG – PG à G
- 8 Scuff PD

8 – ¼ TURN L & STEP R, STOMP-UP, SIDE STEP L, STOMP, JUMP OUT/OUT, CROSS, UNWIND ¾ TURN R

- 1-2 ¼ tour à G & PD à D – Stomp-Up PG à côté du PD
- 3-4 PG à G – Stomp PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) PD à D et PG à G – Croiser PD devant PG
- 7-8 Pivot ¾ tour à G

REPEAT

FINAL

Refaire les Sections 1 à 3, puis les 4 premiers comptes de la Section 4 et rajouter :

- 5-6 Kick PG, ½ tour à D sur PG & Flick PG
- 7 Stomp PG devant